



BANK DOBRYCH PRAKTYK

Edyta Bukowska

Myślografia w „Dwójce”

**GIMNAZJUM NR 2 IM. J. PIŁSUDSKIEGO
W KONIECPOLU**

Częstochowa 2017

dr Edyta Bukowska

Gimnazjum nr 2 im. J. Piłsudskiego w Koniecpolu

Myślografia w „Dwójce”

Myślografia – nie ma takiego słowa – powiedziała Agata Baj¹.

Już jest – odpowiedziała Małgorzata Taraszkiewicz².

I tak zaczęła się Myślografia. Pani Agata Baj już od wielu lat propaguje mapy myśli, a od roku dodała do nich sketchnoting.

Kiedy otworzymy zeszyty naszych uczniów, w większości z nich spotykamy notatki linearne, niejednokrotnie dyktowane przez nauczycieli. Czasem jest to jedna strona, czasem dwie i trzy. Zastanówmy się, jaki pożytek z notatki w takiej formie ma uczeń? Chyba niewielki, a jeśli notatka jest podyktowana przez nauczyciela, to uważam, że żaden. Uczeń nie włożył żadnego wysiłku, aby tę notatkę stworzyć, a jeśli już sam ją pisał na podstawie podręcznika, zapewne przepisał większość tekstu bez chwili namysłu, chociażby nad słowami-kluczami. Obecne pokolenie, to pokolenie obrazkowe. Nie przyjmuje słowa pisanego. Tak jak nasz mózg, który taką notatkę najpierw musi przetworzyć w postać obrazkową.

Niestety, jedną z bolączek naszych uczniów jest nieumiejętność uczenia się. Dlatego zaprosiłam do naszej szkoły twórczynię Myślografii – panią Agatę Baj. W poniedziałek 10 października 2016 roku tajniki sketchnotingu (z angielskiego sketch – szkic, noting – notowanie) zgłębiali nauczyciele, we wtorek odbyły się warsztaty dla uczniów szkoły podstawowej i gimnazjum. Pani Baj bardzo ciekawie mówiła na temat motywacji do nauki, zwłaszcza tych

¹ Agata Baj – mistrzyni w Myślografii, jest pasjonatką edukacji jako nieustannego uczenia się i rozwoju, trenerem efektywnych technik uczenia (się), z wykształcenia pedagog. Absolwentka Wydziału Studiów Edukacyjnych Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu. Projektuje i prowadzi szkolenia z zakresu m.in. efektywnych metod nauczania i uczenia się. Prowadzi zajęcia dla uczniów oraz warsztaty dla nauczycieli. Właścicielka marki eduBAJ, prowadzi grupę na Facebooku: MYŚLOGRAFIA: myślenie wizualne, mapy myśli, sketchnoting... Autorka poradnika *Mapy Myśli. Poradnik dla osób uczących się*. Związana jest z grupą SuperBelfrzy RP.

² Małgorzata Taraszkiewicz – psycholog edukacyjny, doradca rozwojowy szkół, neurometodyk, ekspert ds. analityki edukacyjnej (diagnozy strategii uczenia się dzieci i dorosłych).

przedmiotów, za którymi uczniowie szczególnie nie przepadają. Uczniowie mogli potrzymać w ręce mózg, z którym pani prelegentka jeździ na każde warsztaty. Młodzież pod czujnym okiem prowadzącej uczyła się, jak robić notatki rysunkowe, zwłaszcza te wykonywane techniką „nakolankową”, a więc we własnym zeszycie czy notesie. Nikt nie musiał się martwić brakiem umiejętności rysowania, gdyż nie o to tu chodzi. Należy przede wszystkim stworzyć osobisty bank ikon, który będziemy wykorzystywali przy tworzeniu własnych notatek. Pani Baj zaprezentowała nam cały arsenał przyrządów do tworzenia sketchnotingu. Efekty warsztatów widoczne są już w zeszytach uczniowskich i na tablicach szkolnych zapisywanych przez nauczycieli. Mamy nadzieję, że metoda takiego notowania przede wszystkim pomaga uczniom uczyć się szybciej i skuteczniej.

Wszystkich zainteresowanych sketchnotingiem zapraszamy do grupy Myślografia na Facebooku.

Prezentowane zdjęcia z warsztatów pochodzą z archiwum szkoły.

Edyta Bukowska









